

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 13

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
«18» июня 2021г.
Протокол № 49

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 13
_____ Л.К. Шевелева
«18» июня 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейная азбука»**

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень программы: базовый

Возраст учащихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год (102 часа)

Автор-составитель:
Зарубина Светлана Гумаровна

***Нижний Тагил
2021***

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Адресат программы
- 1.3. Объем и срок освоения программы
- 1.4. Форма обучения
- 1.5. Особенности организации образовательного процесса. Режим занятий
- 1.6. Цель и задачи программы
- 1.7. Содержание программы: учебный план программы, учебные планы дисциплин, содержание учебных планов дисциплин
- 1.8. Планируемые результаты

Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий

- 2.1. Календарный учебный график. Календарно-тематическое планирование дисциплин
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические рекомендации
- 2.6. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

С 1997 года в МБОУ СОШ № 13 существует музей истории школы и посёлка Северный «Жемчужинка», который за период своего существования объединил исследовательской деятельностью несколько поколений учеников школы. Силами активистов школьного музея собран богатый материал по истории МОУ СОШ № 13, становлению и развитию завода № 56 (Открытого Акционерного Общества Химического завода «Планта»), начиная с 1936 – 1937 годов по сегодняшний день, а также материалы о прошлом и настоящем района, города, страны, знаменательных датах, на основе которых созданы многочисленные экспозиции, рукописные книги, уголки боевой и трудовой славы соотечественников, уголки краеведения. Деятельность школьного музея является одной из форм дополнительного образования, развивающей как сотворчество и активность, так и самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Реализация культурологического подхода к изучению истории родного края происходит через познание истории родной школы, знакомство с памятниками культуры, музейными экспозициями, судьбами выпускников школы, знаменитых земляков.

Таким образом, дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Музейная азбука» имеет **туристско-краеведческую направленность.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейная Азбука» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Отражающих государственную политику в сфере образования

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Национальные проекты (2019-2024гг.)

отражающих нормативное правовое сопровождение дополнительного образования

1. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р) / Проект «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242).

4. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016г. № ВК-641/09)

1.2. Адресат программы

Программа рассчитана на освоение детьми в разновозрастных группах с 10 по 15 лет, проявляющих интерес к истории родного края, города, микрорайона. Формирование групп по 10-15 человек осуществляется без предъявления требований к первоначальным знаниям, обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги). Таким образом, детям предоставляется возможность удовлетворения своих познавательных интересов и общения в сочетании с изучением истории края, школы, семьи и организационных форм занятий.

1.3. Объем и срок освоения программы

Курсовой срок реализации программы – 1 год обучения с годовой нагрузкой 102 часа, из расчета 3 занятия в неделю длительностью 45 минут.

1.4. Форма обучения

Освоение программного материала предполагает очную форму обучения.

1.5. Особенности организации образовательного процесса. Режим занятий.

Программа рассчитана на освоение детьми в разновозрастных группах, проявляющих интерес к истории родного края, города, микрорайона. Формирование групп осуществляется без предъявления требований к первоначальным знаниям.

Занятия проводятся в течение учебного года 3 раза в неделю по 1 академическому часу, за исключением каникулярных периодов.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель:

создание условий для формирования гражданской идентичности подрастающего поколения посредством организации поисково-исследовательской и экскурсионной деятельности в школьном музее.

Задачи:

Образовательные:

- осуществить теоретическую и методическую подготовку школьников к поисковой музейно-краеведческой деятельности посредством исследования своей школы, ее ближайшего окружения и родного края;

- сформировать у учащихся умение работать с различными источниками информации;

- развить интерес у учащихся к исследовательской и экскурсионной деятельности и музееведению;

- сформировать универсальные исторические понятия;

- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающие:

- развить мотивацию к дальнейшему изучению истории родного края и страны.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;

- способствовать развитию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);

- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

1.7. Содержание программы: учебный план программы, содержание учебного плана.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение «Я поведу тебя в музей...»	1	-	-	Встреча -экскурсия
2.	Собирательная деятельность «Музейная шкатулка»	10	5	5	Выставка и встреча с выпускниками школы
3.	Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея.	15	5	10	Инсталляция
4.	Профессиональное мастерство экскурсовода	8	3	5	Игра

5.	Экспозиционно-экскурсионная деятельность	29	5	24	Тренинговые занятия, пробные экскурсии
6.	Проектная и социально-значимая деятельность.	26	4	22	Защита проектов
7.	Проведение экскурсий разной направленности.	13	1	12	Встречи, экскурсии.
	ИТОГО	102	23	78	

Содержание программы

Курс ориентирован на освоение учащимися теоретического материала музееведческого содержания и закрепления его в ходе практической деятельности.

Раздел 1. Введение. «Я поведу тебя в музей...» (1 час)

Цель: формировать представление детей о правилах поведения в творческом объединении, техники безопасности, противопожарной безопасности; развивать умение применять полученные знания в жизнедеятельности; воспитание уважительного отношения к труду, друг к другу.

Организационное занятие. Основы теории и организации музейного дела. Назначение музеев. Виды музеев. Знакомство с нормативно-правовой базой музея. На первом занятии дети просто визуально знакомятся с расположением музейных экспозиций, расстановкой музейных экспонатов.

Проводится обзорная экскурсия по школьному музею «Я поведу тебя в музей...»

Раздел 2. Собирательная деятельность. Музейная шкатулка (10 часов).

Принципы систематизации, сбор и оформление материала. Встреча с ветеранами войны, труда, выпускниками школы.

Цель: обучение принципам поисковой работы, сбору и систематизации материалов.

Теория.

Проводится инструктаж по правилам сбора материалов, интервьюирование ветеранов войны и труда, знакомство со средствами и

способами сбора материалов. Рассматривание альбомов, учетных карточек с уже собранным материалом.

Практика.

Сбор и систематизация материала. Представление собранных материалов.

Раздел 3. Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея (15 часов).

Работа с фондами.

Цель: Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации.

Теория.

Архив. Хранилище архива. Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фоно - и киноисточники. Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал.

Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов. Картотеки.

Практика.

Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Изготовление учетных карточек, наклеивание этикеток, оцифровка материалов, ведение музейной документации.

Раздел 4. Профессиональное мастерство экскурсовода (8 часов).

Цель: освоение основ этикета экскурсовода.

Теория.

Личность экскурсовода, активная жизненная позиция. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода.

Практика.

Основные группы навыков экскурсовода. Виды речи – внешняя и внутренняя. Речевой этикет экскурсовода. Жесты экскурсовода, их значение и классификация. Внешний вид, мимика, манера поведения экскурсовода.

Раздел 5. Экспозиционно - экскурсионная деятельность (29 часов).

Экспозиционная деятельность

Цель: учить ребят готовить материал к новым экспозициям, создавать новые экспозиции.

Теория.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат». Принципы построения музейных экспозиций. Этапы создания музейной экспозиции.

Практика.

Создание новых экспозиций. Презентация музейной экспозиции.

(Все экскурсии ведет человек - ...экскурсовод).

Цель: умение составлять материал для проведения экскурсий различного вида, составление плана экскурсии, описание экспонатов.

Теория.

Виды экскурсий: обзорные, предусматривающие общее ознакомление с музеем, и тематические, проводимые по конкретной теме с использованием экспонатов одного, иногда нескольких музейных разделов.

Практика.

Составление плана описания экспонатов, осмотр и описание . Запись экскурсии, тренинговые занятия, пробные экскурсии.

Раздел 6. Проектная и социально-значимая деятельность (26 часов).

Теория.

Основы проектной деятельности, постановка целей, формулирование задач, выбор продукта деятельности, определение путей достижения цели.

Практика.

Я – экскурсовод. Творческий отчет «Из истории одной вещи». Устный журнал «Музейная азбука от А до Я». Составление презентаций к годовщине

образования города Нижний Тагил. Составление «Живой книги» на основе воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны к годовщине Победы, представление театрализованных представлений, посвящённых труженикам тыла в годы ВОВ.

Раздел 7. Проведение экскурсий разной направленности (13 часов).

Теория.

Закрепление основ проведения экскурсий.

Практика.

Проведение экскурсий.

1. История развития образования на посёлке Северный.
2. Война. Учитель. Школа.
3. Военная история посёлка Северный.
4. История развития города Нижний Тагил.
5. Памятные места города Нижний Тагил.
6. Комсомол в жизни прошлых поколений.
7. Пионеры- герои.
8. Знаменитые люди города Нижний Тагил.
9. Экскурсия, посвящённая выпускникам- участникам локальных войн, погибшим при исполнении долга.
10. Её имя носила пионерская дружина нашей школы.
11. Труженики тыла завода №56 в годы ВОВ.
12. ВОВ в судьбах жителей посёлка Северный.

1.8. Планируемые результаты.

Личностные:

- формирование когнитивной и коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- осознание своей идентичности как гражданина демократического государства;
- толерантное отношение к истории других стран;

- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;

- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Метапредметные

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;

- участвовать в диалоге;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Воспитательные результаты:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, презентации и т.д.), в том числе и в открытой общественной среде.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график. Календарно-тематическое планирование

Календарный учебный график

Название	Дата начала	Дата окончания
1 четверть	01.09.21	24.10.21
2 четверть	01.11.21	31.12.21
3 четверть	10.01.22	26.03.22
4 четверть	04.04.22	28.05.22

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
	I раздел.	
1.	«Я поведу тебя в музей...»	1
	II раздел.	
2.	Музей – хранилище исторических источников.	2
3.	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея.	3
4.	Сбор и систематизация материала. Практикум.	2
5.	Работа в группах по составлению вопросов интервью.	1
6.	Интервьюирование друг друга.	1
7.	Составление плана описания.	1
	III раздел.	
8.	Архив. Хранилище архива.	1
9.	Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фоно и киноисточники	1
10.	Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал.	1
11.	Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов. Картотеки.	2
12.	Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов.	5
13.	Изготовление учётных карточек, наклеивание этикеток, оцифровка материалов, ведение музейной документации.	5
	IV раздел.	
14.	Личность экскурсовода, активная жизненная позиция.	1
15.	Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии.	1
16.	Индивидуальность и авторитет экскурсовода.	1
17.	Основные группы навыков экскурсовода.	1

18.	Виды речи – внешняя и внутренняя.	1
19.	Речевой этикет экскурсовода.	1
20.	Жесты экскурсовода, их значение и классификация.	1
21.	Внешний вид, мимика, манера поведения экскурсовода.	1
	V раздел.	
22.	Понятия «музейная экспозиция», «экспонат».	1
23.	Принципы построения музейных экспозиций.	2
24.	Этапы создания музейной экспозиции.	1
25.	Создание новых экспозиций.	8
26.	Презентация музейной экспозиции.	1
27.	Составление плана описания экспонатов, осмотр и описание.	6
28.	Запись экскурсии, тренинговые занятия, пробные экскурсии.	10
	VI раздел.	
29.	Я- экскурсовод. Творческий отчёт «Из истории одной вещи».	5
30.	Составление презентаций к годовщине образования в городе Нижний Тагил.	10
31.	Составление «Живой книги» на основе воспоминаний ветеранов ВОВ к 75- летию Победы 1941- 1945 г.г.	5
32.	Представление театрализованных представлений , посвящённых юбилею Победы в ВОВ.	6
	VII раздел.	
33.	История развития образования на посёлке Северный.	2
34.	«Война. Учитель. Школа.»	2
35.	Военная история посёлка Северный.	1
36.	История развития города Нижний Тагил.	1
37.	Памятные места города Нижний Тагил.	1
38.	Комсомол в жизни прошлых поколений.	1
39.	Пионеры – герои.	1
40.	Знаменитые люди города Нижний Тагил.	1
41.	Её имя носила пионерская дружина нашей школы...	1
42.	Экскурсия, посвящённая выпускникам – участникам локальных войн, погибшим при исполнении долга.	2
	ИТОГО	102

*Календарное планирование мероприятий, проводимых активистами
школьного музея*

Месяц/год	Название мероприятия	Планируемая дата проведения	Уровень мероприятия
2021-2022 уч.год			
сентябрь	1.Обсуждение с активом музея плана работы на год.	3	учреждение
	2. Проведение вводной экскурсии для учащихся 1 классов «История образования на посёлке Северный»	16	учреждение
октябрь	1.Участие в проведении праздника ко Дню пожилого человека	2	учреждение
	2. Участие в городской краеведческой игре «Я-тагильчанин»	7	учреждение
ноябрь	1.Создание экспозиции, посвящённой быту и ремёслам Урала	15	учреждение
	2.Работа лекторской группы «Рядом с подвигом» (О Викторе Киселёве)	17	учреждение
	3.Работа по сбору материалов о комсомольском движении Дзержинского р-на и проведение экскурсий	26	учреждение
декабрь	1.Участие в смотре-конкурсе		городской
	2.Поздравление ветеранов педагогического труда с Новым годом	29	учреждение
январь	1.Создание экспозиции «Нашим кадетам посвящается»		учреждение
	2.Экскурсия, посвящённая Сталинградской битве»	27	учреждение
февраль	1.Проведение экскурсий с инсценировкой, посвящённых	4	учреждение

	труженикам тыла завода №56		
	2. Проведение вахты памяти и экскурсии, посвящённой Сергею Шаталовичу	14	учреждение
	3.Участие в городском конкурсе экспозиционных идей школьных музеев		городской
март	1.Участие в районном смотре-конкурсе музеев и уголков боевой Славы образовательных учреждений Дзержинского района		районный
	2. Участие в городском этапе областного конкурса активистов школьных музеев в номинациях «Юный экскурсовод» и «IT-музейщик»		городской
	3.Поздравление ветеранов с праздником 8 Марта		учреждение
апрель	1.Проведение уроков мужества, посвящённых пионерам-героям	14	учреждение
	2.Проведение встречи с бывшими пионерами нашей школы	21	учреждение
	3. Проведение экскурсий, посвящённых герою Советского Союза – Лизе Чайкиной	28	учреждение
май	1.Проведение экскурсий, посвящённых Дню пионерии	21	учреждение
	2.Поздравление ветеранов с Днём Победы	7	учреждение

2.2. Условия реализации программы

Общая характеристика помещения школьного музея

Общая площадь: 48,2 кв. м и рекреация 2 этажа площадью 65, 8 кв. м

Количество учебных мест: 30

Заведующий музеем: Зарубина Светлана Гумаровна

Наименование музея: «Музей истории школы и посёлка Северный «Жемчужинка»»

Адрес: г. Нижний Тагил, ул. Щорса, 8, т. 38-43-58 (622012)

Музей является субъектом Ассоциации школьных музеев города Нижний Тагил «Наследие» и включен в реестр детских и школьных объединений г. Н. Тагил 17 мая 2001 г.

Имеет свидетельство № 318 о присвоении звания «Школьный музей», выданное 21 июня 2004 г.

Оборудование кабинета

1. Мебель

№ п/п	Наименование	Инвентарный номер	Количество
1	Тумбы для экспозиций	№13, №14, №15	3 шт.
2	Тумбы для книг	№11, №12	2 шт.
3	Столы со стеклянными витринами	№2, №3, №4, №5, №6, №7, №8, №9, №10	9 шт.
4	Угловой шкаф- пенал	№16	1 шт.
5	Угловой стол- тумба	№1	1 шт.
6	Навесной полки над столом – тумбой		2 шт.
7	Стол для заседаний (составной)	№17	2 шт.
8	Скамейки с мягкой обшивкой		6 шт.
9	Столики- тумбы		2 шт.
10	Стенды - планшеты		16 шт.

2. Технические средства

№ п/п	Наименование	Инвентарный номер	Количество	Место хранения
1	Проигрыватель		1	т.№4, п.2
2.	Проектор		1	т. №4, п.2
3	Фотоаппарат		3	

3. Наглядные пособия

№ п/п	Наименование	Количество
1	Основной фонд (документы, вещи, фотографии, письма, атрибутика, символика, грамоты, кубки,	

	медали, учебники и др.)	
2	Вспомогательный фонд:	
	- книги	100
	- передвижные экспозиции	10
	- копии документов	129

4. Изобразительные источники

№ п/п	Наименование	Количество
1	Документальные	60 шт.
2	Произведения ИЗО	2 шт.
3	Фотографии	250 шт.
4	Негативы	7 лент
5	Плакаты	30 шт.
6	Чертежи	1 шт.
7	Воспроизведение фотографий и документов из журналов и газет	1 шт.
8	Буклеты	16 шт.
9	Тематические открытки	10 шт.
10	Стенгазеты о семьях учащихся нашей школы	5 шт.
11	Сочинения с фотографиями семей, визитные карточки семей.	34 шт.

5. Учебное методическое оснащение

Папки с методическими разработками

№ п/п	Наименование	Количество	Место хранения
I. Альбомы- коллекции по блокам			
1	История посёлка Северный	1 шт.	т. №9
2	История образования школы на посёлке Северный	2 шт.	т. №11
3	Учителя- Отличники народного просвещения средней школы №13	1 шт.	т. №14
4	«Вчера ученики – сегодня учителя нашей школы»	1 шт.	т. №11
5	«Военная слава тагильчан» (о ветеранах войны и труда)	1 шт.	т. №18
6	«Великая Отечественная война в судьбе моей семьи»	1 шт.	т. №18
7	«Выпускники – воины в горячих точках планеты	1 шт.	т. №15
8	История одного памятника (о площади Славы)	1 шт.	Т. №13

9	Совет ветеранов ОУ №13 живёт и действует	1 шт.	т.№12
10	«Нашей школе посвящаем...»	1 шт.	т.№12
11	«Добровольческий полк»	1 шт.	т.№12
II. Папки-коллекции по блокам			
1	Заводы города Нижний Тагил.	1	т. №14
2	Детские движения до 1990г. и после: «Октябрятское движение», «Пионерское движение», «Комсомольское движение»	2шт.	т. №4
3	История завода ХЗ «Планта» и посёлка Северный	1	т.№4
4	Интересная судьба выпускников нашей школы	1	т.№6
5	Урал. Нижний Тагил.	1	т.№2
6	Космос	1	т.№4
7	Локальные войны	1	т.№4
8	Великая Отечественная война.	1	т. №7
III. Открытые занятия и мероприятия при музее школы			
1	Папка	1	Т.№2

I. ОСНОВНОЙ ФОНД

1. Вещевые источники

№ п/п	Наименование	Количество	Место хранения
1	Награды тружеников тыла и ветеранов труда.	20	т.№18
2	Российский флаг (сувенир)	1 шт.	т.№16
3	Пионерские галстуки	5 шт.	т.№10 и над т. №11 и т.№12
4	Барабан	1 шт.	т.№№16, п.1
5	Спортивные кубки	2 шт.	т.№16, п.3
6	Форма ученическая для девочек	1 шт.	Над т.№11
7	Форма ученическая для мальчиков	1 шт.	Над т.№12
8	Значки октябрятские	10 шт.	т.№3 в коробке
9	Значки пионерские	10 шт.	т.№3 в кор.
10	Значки комсомольские	5 шт.	т.№3 в кор.
11	Сувенирная тарелка к 50—летию Победы в 1941-1945	1 шт.	т.№11, 2 п.
12	Тематические награды и значки	30 шт.	т.№3, п.1
13	Военная гимнастёрка времён ВОВ	1 шт.	Манекен

14	Военный ремень времён ВОВ	1 шт.	манекен
15	Военные награды	15 шт.	т.№3, п.1
16	Переходящее Красное знамя времён социализма	4 шт.	
17	Переходящий вымпел времён социализма	1 шт.	
18	Копия флага, снятого с Рейхстага в день капитуляции Германии (подарок депутата гордумы Антонова В.И.)	1шт	т. №2, п.2
19	Предметы быта и ремёсел жителей Урала	15шт.	Ниша 3 окна

2.Письменные источники

№ п/п	Наименование	Количество	Место хранения
1	Письма	20шт.	т. №9
2	Книги с автографами	7шт.	т.№11, №12
3	Документы	т.№9	
4	Газета «Пионерская правда»	20шт.	т.№11
5	Школьные грамоты прошлых лет	50 шт.	
6	Альбомы выпускных классов ОУ №13		т.№5 и №6
7	Альбомы, посвящённые ВОВ		т.№6, и №7
8	Альбомы, посвящённые истории локальных войн	4шт.	т.№4 и №15
9	Реферат, посвящённый Высоцкому (автор бывший выпускник школы, погибший в Чечне – Виктор Киселёв)	1шт.	т.№15
10	Альбом со стихами и рассказами, посвящёнными Н.Тагилу (уч-ся ОУ№13)	2 шт.	т.№14, №2
11	Подшивки газет «Горный край», «Тагильский рабочий», «Пионерская правда», «Областная газета»	900 шт.	Кладовка
12	Рукописные книги:		
	«Нашей школе посвящается...»	1шт.	
	«Защитникам Отечества посвящается...»	1шт.	
	«Наследники Великой Победы – родному городу»	1шт.	
	«Великая Отечественная война в судьбе моей семьи»	1 шт.	
	«Они защищали Родину»	1шт.	

3. Изобразительные источники

№	Наименование	Количество
---	--------------	------------

п/п		
1	Документальные	60 шт.
2	Произведения ИЗО	2 шт.
3	Фотографии	250 шт.
4	Негативы	7 лент
5	Плакаты	30 шт.
6	Чертежи	1 шт.
7	Воспроизведение фотографий и документов из журналов и газет	1 шт.
8	Буклеты	16 шт.
9	Тематические открытки	10 шт.
10	Стенгазеты о семьях учащихся нашей школы	5 шт.
11	Сочинения с фотографиями семей, визитные карточки семей.	34 шт

4. Киноисточники

№ п/п	Наименование	Количество	Место хранения
1	Диапозитивы	3шт.	т.№4, п.2
2	Фильмопроектор	1 шт.	Кладовка
3	Диафильмы	20шт.	т.№10
4.	Фотоплёнка со снимками школьных мероприятий	4шт.	т.№9
5	Диски с записью фильмов о Сергее Шаталовиче, Викторе Киселёве, о ветеране войны Быкове	3шт.	
6.	Диски с записью фильма о Нижнем Тагиле, об УВЗ, о быте и ремёслах Урала ...	6шт.	

5. Фоноисточники

1	Пластинки	35 шт.	т.№4, п.2
2	Аудиокассеты	5шт.	т.№4, п.1

II. НАУЧНО-ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ФОНД

№ п/п	Наименование	Количество	Место хранения
1. Копии документов в рукописных книгах:			
	«Военная слава тагильчан»	64шт.	т. №18
	«Великая Отечественная война в судьбе моей семьи»	16шт.	т. №18

	Городиская Александра Дмитриевна	33шт.	т. №12
	История образования школы на посёлке Северный	6 шт.	т. №11
2.Фондыобластного архива о народном образовании (выписки из истории народного образования, педучилища г. Н.Тагил и истории школы№13)			т. №9, п.1 документы

III. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД

№ п/п	Наименование	Количество	Место хранения
1	Книги, посвящённые Великой Отечественной войне	36 шт.	т. №11
2	Книги, посвящённые гражданской войне и Великой Октябрьской революции	10 шт.	т. №11
3	Книги, посвящённые детским движениям: октябрятской и пионерской	10шт.	т. №12
4	Книги, посвящённые истории Уральского края	19шт.	т. №12
5	Книги, посвящённые истории зарубежья	17шт.	т. №12
6	Книги, посвящённые музееведению.	10шт.	т. №12
7	Книга «След на земле»	15 шт.	т. №12

2.3. *Формы аттестации*

Реализация программы не предполагает проведения аттестации. Оценка результативности происходит по достижениям активистов школьного музея в конкурсах различного уровня. А так же по качеству экскурсий, проведенных для учащихся школы в течение учебного года, которое устанавливается путем педагогического наблюдения и опроса слушателей.

2.4. *Оценочные материалы.*

№	Тема(раздел)	Диагностический материал	Форма фиксации результатов
1.	Вводное занятие. «Я повежу тебя в музей...»	Входящий тест (Как нужно вести себя в музее?)	Устный опрос.
2.	Собирательская деятельность. Музейная шкатулка.	Промежуточный контроль (проверка знаний принципов систематизации, сбора и	Представление собранных материалов.

		оформления собранных материалов)	
3.	Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея.	Промежуточный контроль (проверка знаний (Что такое Архив, основной фонд, вспомогательный фонд, инвентарная книга, единица хранения?), умений (шифрование музейных предметов, ведение картотеки)	Тестирование по ведению музейной документации.
4.	Профессиональное мастерство экскурсовода.	Анкета – викторина «Основы этикета экскурсовода»	Проведение экскурсий.
5.	Экспозиционно-экскурсионная деятельность	Промежуточный контроль (проверка знаний понятия «музейная экспозиция», «экспонат»), умений составлять план экскурсии, описывать экспонаты, записывать экскурсии)	Тренинговые занятия, пробные экскурсии.
6.	Проектная и социально-значимая деятельность.	Промежуточный контроль (проверка умения составлять презентацию к проектам разной направленности)	Творческий отчёт «Из истории одной вещи»
7.	Проведение экскурсий разной направленности.	Анкеты - викторины, посвящённая ВОВ, г. Нижний Тагил.	Выступление с театрализованными представлениями, посвящёнными ВОВ.

2.5. Методические рекомендации

Методы обучения: наглядный, практический, словесный, проектный, творческий, конструктивный. В курсе сочетаются творческие и интеллектуальные практики, которые формируют у школьника разные способности. Прием драматизации выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории России и исторического краеведения, истории школы и посёлка Северный.

Знакомство с экспозициями музеев, образовательные экскурсии и заочные путешествия, анализ письменных источников по теме позволяют

формировать основы для научного исследования, активизировать познавательную деятельность обучающихся.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий. Внеурочная деятельность по истории основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

Эффективность и результативность освоения программы зависит от соблюдения следующих условий:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности.

Основными видами деятельности являются:

Основными видами деятельности являются:

- информационно-рецептивная;

Информационно-рецептивная деятельность обучающихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой.

- репродуктивная;

Репродуктивная деятельность обучающихся направлена на овладение ими умениями и навыками через выполнение образцов изделий, небольших сувениров, и выполнения работы по заданному технологическому описанию. Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности и сенсомоторики обучающихся.

□ творческая.

Творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную художественную работу обучающихся.

Взаимосвязь этих видов деятельности дает обучающимся возможность научиться новым видам декоративно-прикладного творчества и проявить свои творческие способности.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, изделий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

Важными условиями творческого самовыражения обучающихся выступают реализуемые в педагогических технологиях идеи свободы выбора. Обучающимся предоставляется право выбора творческих работ и форм их выполнения (индивидуальная, групповая, коллективная), материалов, технологий изготовления в рамках изученного содержания.

К методическому обеспечению дополнительной общеобразовательной программы относится

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятия
1	Музейная шкатулка.	Беседа и рассказ	Объяснение принципов поисковой работы, сбору и систематизации материалов, умению правильно брать интервью	Фотографии, музейные экспонаты, документы	Компьютер, диктофон
2	Деятельность по оформлению и исследованию фондов музея	Рассказ с объяснением	Объяснение работы по ведению документации в музее	Архив музея, инвентарная книга, картотека, музейные предметы	Компьютер, дидактические карточки, образцы бланков
3.	Профессиональное мастерство экскурсовода	Экскурсия в музей	Просмотр видеороликов с разными экскурсиями	Тест по этикету экскурсовода	Компьютер, проектор
4.	Экспозиционно-экскурсионная деятельность	Презентация музейной экспозиции	Объяснение понятия «музейная экспозиция», «экспонат», запись экскурсии, тренинговые занятия	Экспозиции музея по разной тематике	Компьютер, аудиозаписи, диски с фильмами по музееведению
5	Проектная и социально-значимая деятельность	Устный журнал «Музейная Азбука от А до Я»	Составление презентаций к разным юбилейным датам	Материалы и предметы музея	Компьютер, проектор...
6	Проведение экскурсий разной направленности.	Проведение экскурсий для учащихся и гостей школы	Практикум по ведению экскурсий	Музейные экспонаты	Проектор, аудиозаписи, компьютер

2.6. Список литературы

1. Бузыкова В.С. Программа «Музейная культура». - Владимир, 2003-23 с
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.

3. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
4. Дьякова Р.А. и др. Основы экскурсоведения. - М.: Просвещение, 1985.
5. Качкина Т.Б. «Теоретические и практические основы деятельности школьного музея» . – Ульяновск: УИПКПРО, 2013.-184с
6. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина. - М: -Вече, 2002.-520 с.
7. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / Министерство культуры РФ. Рос. институт культурологии. - М., 2001.-200 с

Интернет-ресурсы:

<http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум

http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия

http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html

Онлайн энциклопедия Кругосвет